**УТВЕРЖДАЮ:**

И.о. директора

 МБУК “Хохольский ЦРКТ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А. Куликова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении открытого фестиваля**

***«*Играй, гармонь! Звени, частушка!»**

**I. Общее положение.**

Настоящее положение о проведении открытого фестиваля «Играй, гармонь! Звени, частушка!», (далее – фестиваль) устанавливает цели и задачи проведения фестиваля, порядок и условия его проведения, а также финансовое обеспечение фестиваля.

 Фестиваль проводится в соответствии с планом работы МБУК «Хохольский ЦРКТ» на 2023 год с целью сохранения, возрождения и популяризации традиционной музыкальной культуры Хохольского района.

**II. Задачи фестиваля.**

Основными задачами фестиваля являются:

- содействие сохранению и развитию преемственности культурных традиций, определяющих самобытность района;

- приобщение подрастающего поколения к народному творчеству, воспитание чувства любви к родному краю;

- сохранение традиций и повышение интереса к народному музыкальному творчеству;

- организация досуга жителей Хохольского муниципального района;

- сохранение старых и развитие новых манер исполнения произведений на народных инструментах;

- выявление и поддержка новых творческих коллективов, исполнителей, самодеятельных музыкантов, авторов – исполнителей.

- обмен опытом участников фестиваля и их объединение в рамках фестивального движения.

**III.Учредители и организаторы.**

Администрация Хохольского муниципального района.

МБУК «Хохольский центра развития культуры и туризма».

Структурное подразделение МБУК «Хохольский центр развития культуры и туризма» «Районный центр культуры и досуга».

Администрация Яблоченского сельского поселения.

**IV. Условия участия в фестивале.**

В фестивале принимают участие гармонисты–любители, самобытные исполнители (солисты, дуэты, ансамбли) частушек, припевок, страданий, плясуны, танцоры, мастера декоративно –прикладного творчества;

Возрастная категория участников не ограничена.

Выступление участников фестиваля состоит из показа одного или двух  музыкальных произведений или танцевальных номеров.

В программе могут быть представлены народные песни, частушки, припевки, страдания, традиционные наигрыши, авторские песни и т.д.

**V. Порядок организации и проведения фестиваля.**

Фестиваль проводится в селе Яблочное Хохольского муниципального района Воронежской области 29 июля 2023 года.

Заявки на участие в фестивале подаются по установленной форме *(приложение №1)* до «24» июля  2023 года в структурное подразделение МБУК «Хохольский центр развития культуры и туризма» «Районный центр культуры и досуга» по адресу: р.п.Хохольский, ул.Ленина, д.6 или электронной почте cks\_hohol@mail.ru, 8-(47371)-41-2-41.

**VI. Финансовые условия и награждение участников фестиваля.**

Оплата проезда участников фестиваля за счет направляющей стороны.

Выплата авторских вознаграждений не производится.

Все участники фестиваля награждаются дипломами за участие и памятными статуэтками.

*Приложение № 1*

**Заявка**

**для участие в открытом фестивале**

**«Играй, гармонь! Звени, частушка!»**

***Для солиста:***

1. ФИО участника (краткая характеристика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Район,город,село\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Контактный телефон, электронный адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Репертуар (наименование произведения, авторы, хронометраж)\_\_\_\_\_\_
6. Музыкальное сопровождение(инструментальное, фонограмма(-))\_\_\_\_\_
 ***Для ансамбля:***
7. Название коллектива (с указанием числа участников) (краткая характеристика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Район,город,село\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. ФИО руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. Контактный телефон, электронный адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11. Репертуар (наименование произведения, авторы, хронометраж) или название танца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12. Музыкальное сопровождение(инструментальное, фонограмма(-))\_\_\_\_\_

***Для ДПИ:***

1. Район, город, село\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО мастера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. ФИО руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Вид декоративно-прикладного искусства\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Контактный телефон, электронный адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Данные, указанные в заявке, будут использоваться для организации фестиваля в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006№152-ФЗ «О персональных данных».

Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

направляющей организации (подпись расшифровка)

Дата